

Liebe Eltern,

liebe Schülerinnen und Schüler,

Die Corona-Pandemie verändert das gesamte gesellschaftliche Leben und bereits Mitte März war klar: Die Schulen müssen schließen. Dies stellt nicht nur Lehrkräfte, sondern insbesondere auch Eltern und die betroffenen Schülerinnen und Schüler vor eine große Herausforderung. Der Mixtvision Verlag und ich wollten deshalb eine Möglichkeit schaffen, wie Schülerinnen und Schüler die Zeit nutzen können, um nicht nur ein wirklich tolles Buch zu lesen, sondern damit auch gründlich und mit einer gehörigen Menge Spaß zu arbeiten. Ich habe versucht in diesem Lesetagebuch klassische Aufgabenformate mit neuen Ideen zu ergänzen und genügend Lernhilfen zu bieten, um das Tagebuch weitgehend selbstständig erarbeiten zu können. Das Ganze ist bestimmt noch nicht perfekt, sollte es also Tipps und Anregungen geben, können Sie ich gerne unter der untenstehenden E-Mail an mich wenden.

Hilfe und Anregung gibt es auch auf Instagram, dort habe ich in den Stories das Konzept und jede einzelne Aufgabe erklärt, sodass man sich hier auch genügend Anleitung holen kann – die Videos sind in den Highlights auf dem Kanal @mixtvisionverlag als auch auf meinem eigenen Kanal @bennicullen gespeichert.

Zur Bearbeitung des Materials braucht man eigentlich nur das Buch „Immer kommt mir das Leben dazwischen“ von Kathrin Schrocke als auch einen Schnellhefter, um die Arbeitsblätter dort abheften zu können.

Viel Spaß bei der Bearbeitung und bleiben Sie gesund,



**B. Donath**

[www.listen-by-lenny.de](http://www.listen-by-lenny.de)

E-Mail: [lisentolenny@gmail.com](mailto:lisentolenny@gmail.com)

Instagram: bennicullen

Facebook: Listen by Lenny

YouTube: Benni Cullen

## Mein Lesetagebuch zu...



## Immer kommt mir das Leben dazwischen von Kathrin Schrocke

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Schuljahr: \_\_\_\_\_

# Inhaltsverzeichnis

1)	Alternative Buchcover analysieren.....	03
2)	Ich seh' dich nicht.....	03
3)	Den Buchtitel interpretieren.....	03
4)	Meine Erwartungen an das Buch aufschreiben.....	04
5)	Die Autorin: Kathrin Schrocke vorstellen.....	04
6)	Meine ersten Gedanken festhalten.....	06
7)	Recherche: Wohnprojekte in Deutschland.....	07
8)	Karls Gedanken aufschreiben.....	08
9)	Einen inneren Monolog verfassen.....	09
10)	Eine Zwischenrezension verfassen.....	10
11)	Ein Bookstagram-Foto machen.....	11
12)	Eine Buchrezension schreiben.....	12
13)	Ein Werbeplakat gestalten.....	13

1. Der Verlag musste sich zwischen unterschiedlichen Covern entscheiden. Vergleiche die Entwürfe! Findest du einen der anderen besser? Wie findest du das Cover generell? Warum gefällt es dir (oder nicht?)




---



---



---



---



---

2. Die Figur auf fast jedem Buchcover verbirgt ihr Gesicht mit einer Mütze oder einer Tüte – auf dem einen Entwurf sieht man lediglich die Schuhe und ein Teil des Beines. Warum wohl?

---



---



---

3. „Immer kommt mir das Leben dazwischen“ – Was könnte der Titel bedeuten? Sind es eher positive oder negative Dinge, die der Figur im Buch dazwischen kommen können? Was kommt dir im Leben immer wieder dazwischen, was dich davon abhält es zu tun?

---



---



---



---



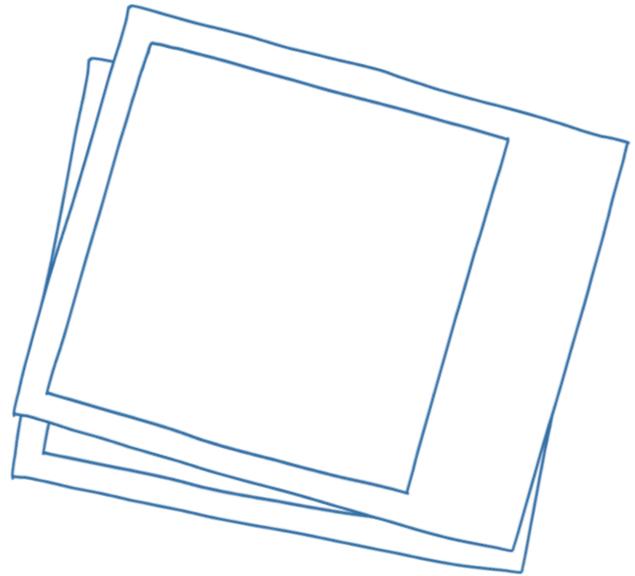
---



5. Informiere dich über die Autorin Kathrin Schrocke und stelle sie mit diesem Arbeitsblatt vor.

*Kathrin Schrocke*

A rectangular box with a double border and a light yellow background, containing ten vertical lines for writing.



Bereits erschienene Bücher:

A rectangular box with a double border and a light yellow background, containing ten vertical lines for writing.

A rectangular box with a double border and a light yellow background, containing ten vertical lines for writing.

(Foto)

A rectangular box with a double border and a light yellow background, intended for a photo.

Wichtige Eckdaten:

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

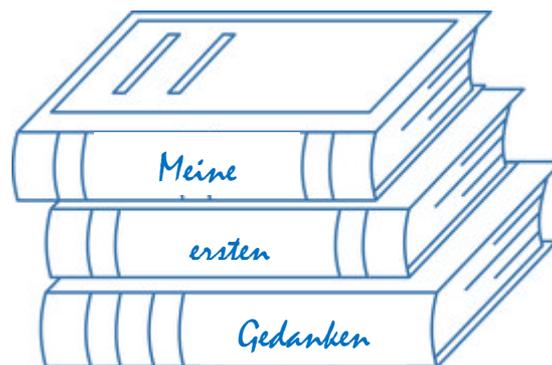
Geburtsort: \_\_\_\_\_

Familienstand: \_\_\_\_\_

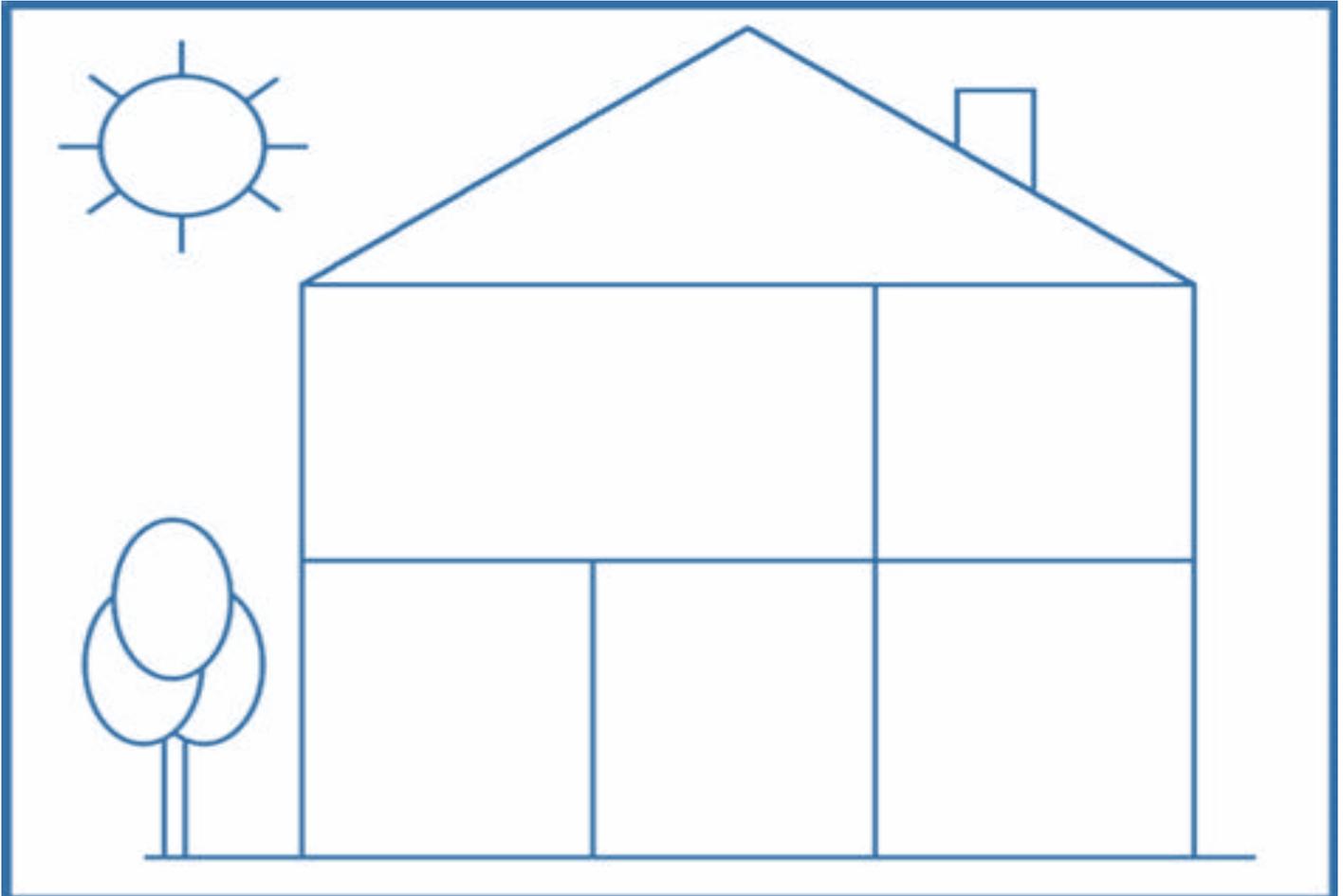
Wohnort: \_\_\_\_\_

Erlerner Beruf: \_\_\_\_\_

6. Lies die ersten 30 Seiten. Was denkst du beim Lesen dieser Seiten von der Geschichte, den Figuren und den Themen? Erstelle eine Mindmap zu deinen ersten Gedanken.



7. Lies weiter bis S. 55. Karls Oma will in ein Wohnprojekt ziehen. Es gibt solche Projekte in ganz Deutschland. Sieh dir das Video von Franken Fernsehen an (<https://www.frankenfernsehen.tv/mediathek/video/nuernbergs-neues-wohnprojekt/>) und halte die wichtigsten Fakten in der Graphik fest. Gibt es solche Projekte auch in deiner Region? Recherchiere dafür im Internet.



Für weitere Informationen zum Wohnprojekt in der Marthastraße in Nürnberg, siehe hier: <http://www.wingmbh.de/>.

→ Könntest du dir vorstellen in einem solchen Wohnprojekt zu wohnen?  
Warum? Warum nicht?

---

---

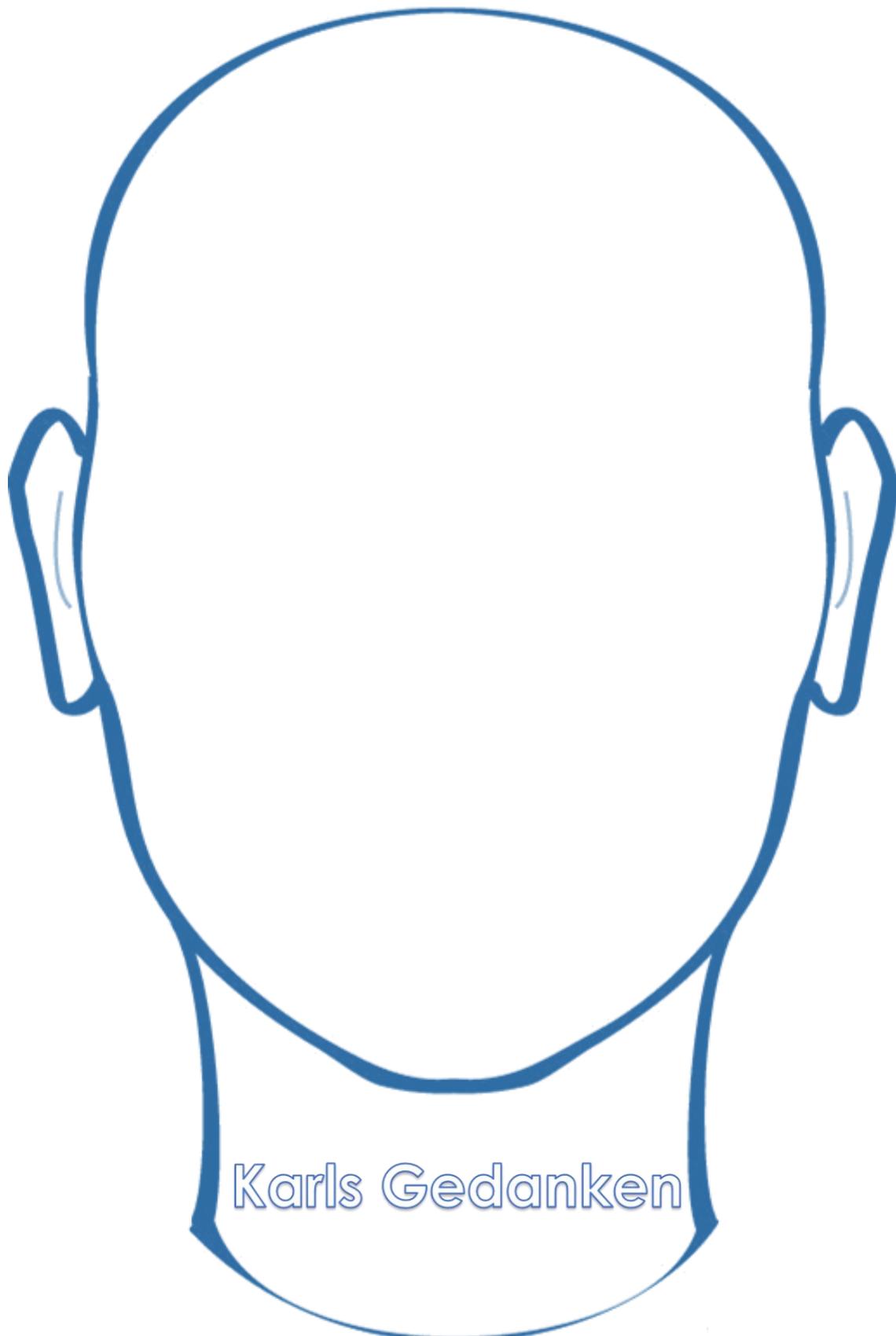
---

---

---

---

8. Lies bis S. 64. Karls Eltern haben sich gestritten. „Wir waren doch nur was trinken“, sagt Karls Mama. Was für Gedanken könnten Karl durch den Kopf schießen bei dieser Szene?



9. Karl hat viele Gedanken, die ihm in der Situation mit seinen Eltern durch den Kopf gehen. Schreibe einen inneren Monolog und nutze deine Stichpunkte von Nummer 7. Falls du Hilfe brauchst, scanne den QR-Code:



A large rectangular area with a hand-drawn blue border, containing horizontal lines for writing. At the top and bottom center of this area, there are smaller rectangular boxes, also with hand-drawn blue borders, likely intended for a name or date.

10. Lies bis Seite 110. Du hast schon über die Hälfte des Buches geschafft!  
 So langsam wird es Zeit, dass wir uns über unsere Meinung bewusst werden. Vergebe Sterne für die einzelnen Kategorien und schreibe eine Kurzmeinung über deinen Eindruck.

	★	★★	★★★	★★★★	★★★★★
Lesespaß					
Spannung					
Schreibstil					
Interessanter Inhalt					
Aufbau & Struktur					
Persönliche Bedeutsamkeit					
Lernzuwachs					
Gestaltung					

Meine liebste Stelle bisher:

---



---



---



---

Meine Kurzrezension:

---



---

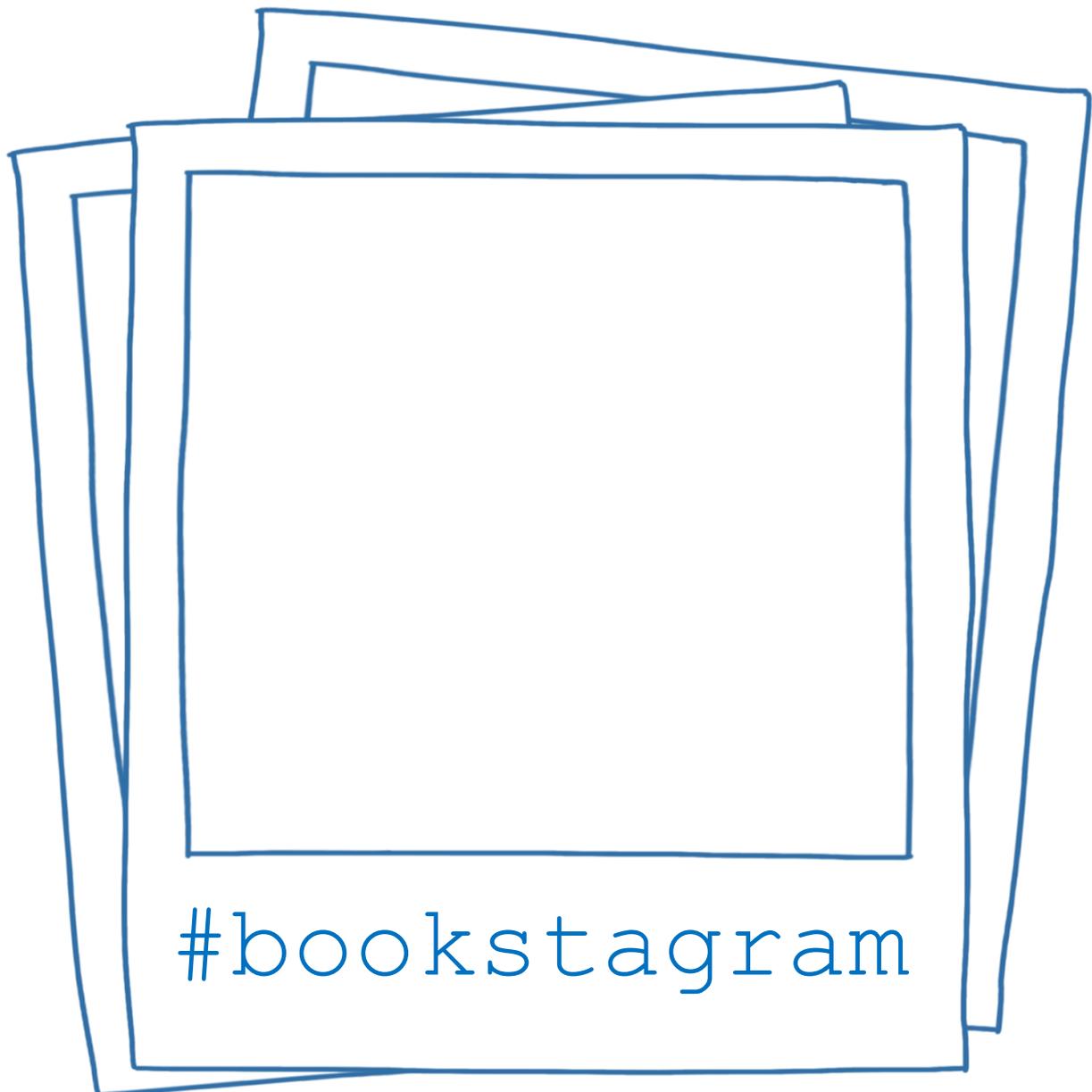


---



---

11. Sei kreativ! Auf *#bookstagram* machen Menschen Fotos von ihren Büchern, die sie gerade lesen und posten diese. Sieh dir auf Instagram ein paar Fotos an (einfach den Hashtag suchen) und inszeniere auch „Immer kommt mir das Leben dazwischen“ als Bookstagram-Foto!



12. Lies bis zum Ende des Buches. Was ist deine finale Meinung? Schreibe eine Rezension und beachte dabei Aspekte wie Schreibstil, Charaktere, Struktur und Inhalt.

The form consists of a large central rectangle with a hand-drawn blue border. Inside this rectangle, there are 25 horizontal blue lines for writing. At the top center of the large rectangle, there is a smaller hand-drawn blue rectangular box. At the bottom center of the large rectangle, there is another smaller hand-drawn blue rectangular box.

13. Du kennst das Buch, seine Geschichte und die Figuren in- und auswendig. Gestalte deshalb ein Werbeplakat, das die Menschen dazu bringt, die Geschichte zu lesen!

